CULTURA, TURISMO E ESPORTE

CORTINAS ABERTAS: COMEÇOU O FESTIVAL DE TEATRO DE GUAÇUI

COM LANÇAMENTO DE LIVRO E APRESENTAÇÃO DE UM ESPETÁCULO DE RUA NO PALCO DO TEATRO FERNANDO TORRES, FOI ABERTO O 18º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO



Publicado em 14/08/2017 às 14:28 (Atualizado em 24/11/2026 às 23:01), postado por , Fonte: Assessoria de Comunicação/ Prefeitura de Guaçuí. Foto: (Divulgação)

A noite de domingo (13) marcou a abertura de mais uma edição do Festival Nacional de Teatro de Guaçuí, dando início à programação que traz peças teatrais que estão sendo apresentadas, durante a semana, no Teatro Municipal Fernando Torres e em praças da cidade. O evento é coordenado pelo Grupo Teatral "Gota, Pó e Poeira" e conta com recursos do Funcultura, da Secretaria de Estado da Cultura (Secult), Prefeitura de Guaçuí e comércio local. A programação do FestGuaçuí, que é considerado um dos mais importantes do Espírito Santo e também em nível nacional, segue até dia 19.

A abertura, que teve como mestre de cerimônia, o diretor do teatro e do Grupo Gota, Pó e Poeira, Carlos Ola, começou com o lançamento do livro "GPP ? Uma história de teatro", de Rômulo Mussielo, que foi componente do Grupo de Teatro Ponto de Partida (GPP), do qual faziam parte, também, nomes renomados como Milson Henriques e Amilton Almeida.

Carlos Ola agradeceu os apoios que propiciam a realização do evento, destacando a Secretaria de Estado da Cultura (Secult), da Prefeitura de Guaçuí, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esportes, e Câmara Municipal. "Agradeço a todos que nos apoiam para a realização deste festival e também a todo elenco do Grupo Gota, Pó e Poeira que não mede esforços para que isso aconteça", disse. Ele também destacou a Exposição de Fotos, do fotógrafo Eder Gaioski, que retratam as passagens do Gota pelo Festival de Teatro de Curitiba, durante quatro anos. A exposição pode ser vista no hall do Teatro Fernando Torres.

Já o ator e agora escritor Ròmulo Mussielo, depois de falar um pouco do que conta seu livro sobre o GPP, destacou o empenho de Carlos Ola e do Grupo Gota, Pó e Poeira, para realizar o Festival Nacional de Teatro. "Este é um festival para o qual tiro o chapéu, porque não é fácil fazer isso no Brasil de hoje, num momento que estamos vendo vários festivais não acontecerem por falta de incentivo cultural", enfatizou.

O secretário municipal de Cultura, Turismo e Esporte de Guaçuí, Leonardo Ridolffi, também destacou o trabalho do grupo Gota e a importância do Festival de Teatro para o município. "Somos reconhecidos nacionalmente por causa do Festival de Teatro, inclusive, na elaboração do website da região do Caparaó, todos os outros municípios destacam como ponto crucial de Guaçuí o seu teatro e o trabalho do Gotta", colocou. "Por isso, vamos aproveitar este momento que é muito importante para nosso município, tanto no âmbito cultural quanto turístico", finalizou.

Depois da abertura oficial, foi a vez da da apresentação da peça "Ser (Tão)", do grupo Coletivo Emaranhado, de Vitória. O espetáculo não faz parte da mostra competitiva e esteve em Guaçuí, por meio do edital de Circulação Cultural, da Secult. A peça trata da questão da migração de pessoas do interior para as cidades grandes, principalmente, do nordeste, passando pela forte influência de sua cultura e religiosidade. Como é um espetáculo originalmente de rua, cadeiras foram colocadas em cima do palco, para que o público sentasse em volta do local onde os atores se apresentaram, transformando o teatro numa praça pública. A peça teve seu final, depois de uma procissão acompanhada pelo público, no hall do teatro, onde atores e direção foram homenageados pela participação no Festival Nacional de Teatro de Guaçui.

Já nesta segunda-feira (14), começam as apresentações das peças que vão concorrer aos prêmios do Festival de Teatro. Às 14 horas, no palco do teatro, o grupo Regtiba, de Anchieta, apresenta a peça infanto-juvenil "Uma viagem no tempo". Depois, ás 16horas, é a vez do espetáculo de rua "A farra do boi bumbá", do grupo Ciclomáticos, do Rio de Janeiro. E programação de segunda termina com espetáculo adulto "O beijo no asfalto", da companhia CTI, do Rio de Janeiro, no palco do Teatro Fernando Torres, às 20 horas.

Programação segue com:

15 de agosto ? Terça-Feira

14h ? O príncipe feliz ? Novo Ato - Goiânia ? GO (Infanto-juvenil)

17h ? E quem quiser que conte outra ? Rastro dos Astros? Ubá ? MG (Rua)

19h ? Gato Preto ? Cia. Oops - Goiânia ? GO (Circulação Cultural Goiás)

20h ? Os últimos dias de paupéria ? Tarahumaras ? Vitória ? ES

16 de agosto ? Quarta-Feira

14h ? Juvenal, Pita e o velocípede ? Pandorga ? Rio de Janeiro ? RJ (Infanto-juvenil)

18h ? Cordel da Morte Morrida ? As Lucianas ? Rio de Janeiro ? RJ (Rua)

20h ? Ainda aqui ? Cia. Cerne ? Rio de Janeiro ? RJ

17 de agosto ? Quinta-Feira

14h ? Nos bastidores da lona ? Canta Circo ? São Paulo ? SP (Infanto-juvenil)

18h ? O Felizardo ? Cia Ovorini ? Sete Lagoas ? MG (Rua)

20h ? Couro de Cabra e a Promessa ? Trupe IáPocô ? Vitória ? ES

18 de agosto ? Sexta-Feira

14h ? Vidas Secas ? Grupo Artemis ? Mauá ? SP (Infanto-juvenil)

18h ? Belfagor ? Casa da Árvore - Vitória ? ES (Rua)

20h ? Candelabro ? Távola ? Lauro de Freitas ? BA

19 de agosto ? Sábado

14h ? A pedra da lua ? A lenda das icamiabas ? Ponto de Cultura - Guaçuí ? ES - (Infanto-juvenil) (Convidado)

19h ? Olho ? Cia Oops- Goiânia ? GO (Circulação Cultural Goiás)

20h 30min ? A absurda comédia de duas vidas ? Gota, Pó e Poeira -Guaçuí ? ES

(Convidado)

21h 30min ? Cerimônia de Encerramento e Premiação.

Oficinas com Fabrício Cunha (ES) e João Bosco Amaral (GO) ? Debates

? Exposição de Fotografias de Eder Gaioski ? Exibição de Vídeo

Informações para a imprensa
Superintendência de Imprensa Oficial
comunicacao@guacui.es.gov.br
www.guacui.es.gov.br
www.facebook.com.br/prefeituradeguacui
www.youtube.com/prefeituradeguacui
www.twitter.com/guacui_gov
(28) 3553-1387
(28) 99992-5504 (Marcos Freire)

GALERIA

AUTENTICAÇÃO
4adb99edff59e3c4bd3c5bbd32730324
https://guacui.es.gov.br/noticia/2017/08/cortinas-abertas-comecou-o-festival-de-teatro-de-guacui.html