

CULTURA, TURISMO E ESPORTE

CORTINAS ABERTAS: COMEÇOU O FESTIVAL DE TEATRO DE GUAÇUI

COM LANÇAMENTO DE LIVRO E APRESENTAÇÃO DE UM ESPETÁCULO DE RUA NO PALCO DO TEATRO FERNANDO TORRES, FOI ABERTO O 18º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO



 $Publicado\ em\ 14/08/2017\ as\ 14:28\ (Atualizado\ em\ 25/10/2025\ as\ 14:56),\ postado\ por\ ,\ Fonte:\ Assessoria\ de\ Comunicação/\ Prefeitura\ de\ Guaçuí. \quad Foto:\ (Divulgação)\ as\ portante de\ Guaçuí.$

A noite de domingo (13) marcou a abertura de mais uma edição do Festival Nacional de Teatro de Guaçuí, dando início à programação que traz peças teatrais que estão sendo apresentadas, durante a semana, no Teatro Municipal Fernando Torres e em praças da cidade. O evento é coordenado pelo Grupo Teatral "Gota, Pó e Poeira" e conta com recursos do Funcultura, da Secretaria de Estado da Cultura (Secult), Prefeitura de Guaçuí e comércio local. A programação do FestGuaçuí, que é considerado um dos mais importantes do Espírito Santo e também em nível nacional, segue até dia 19.

A abertura, que teve como mestre de cerimônia, o diretor do teatro e do Grupo Gota, Pó e Poeira, Carlos Ola, começou com o lançamento do livro "GPP? Uma história de teatro", de Rômulo Mussielo, que foi componente do Grupo de Teatro Ponto de Partida (GPP), do qual faziam parte, também, nomes renomados como Milson Henriques e Amilton Almeida.



Carlos Ola agradeceu os apoios que propiciam a realização do evento, destacando a Secretaria de Estado da Cultura (Secult), da Prefeitura de Guaçuí, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esportes, e Câmara Municipal. "Agradeço a todos que nos apoiam para a realização deste festival e também a todo elenco do Grupo Gota, Pó e Poeira que não mede esforços para que isso aconteça", disse. Ele também destacou a Exposição de Fotos, do fotógrafo Eder Gaioski, que retratam as passagens do Gota pelo Festival de Teatro de Curitiba, durante quatro anos. A exposição pode ser vista no hall do Teatro Fernando Torres.

Já o ator e agora escritor Ròmulo Mussielo, depois de falar um pouco do que conta seu livro sobre o GPP, destacou o empenho de Carlos Ola e do Grupo Gota, Pó e Poeira, para realizar o Festival Nacional de Teatro. "Este é um festival para o qual tiro o chapéu, porque não é fácil fazer isso no Brasil de hoje, num momento que estamos vendo vários festivais não acontecerem por falta de incentivo cultural", enfatizou.

O secretário municipal de Cultura, Turismo e Esporte de Guaçuí, Leonardo Ridolffi, também destacou o trabalho do grupo Gota e a importância do Festival de Teatro para o município. "Somos reconhecidos nacionalmente por causa do Festival de Teatro, inclusive, na elaboração do website da região do Caparaó, todos os outros municípios destacam como ponto crucial de Guaçuí o seu teatro e o trabalho do Gotta", colocou. "Por isso, vamos aproveitar este momento que é muito importante para nosso município, tanto no âmbito cultural quanto turístico", finalizou.

Depois da abertura oficial, foi a vez da da apresentação da peça "Ser (Tão)", do grupo Coletivo Emaranhado, de Vitória. O espetáculo não faz parte da mostra competitiva e esteve em Guaçuí, por meio do edital de Circulação Cultural, da Secult. A peça trata da questão da migração de pessoas do interior para as cidades grandes, principalmente, do nordeste, passando pela forte influência de sua cultura e religiosidade. Como é um espetáculo originalmente de rua, cadeiras foram colocadas em cima do palco, para que o público sentasse em volta do local onde os atores se apresentaram, transformando o teatro numa praça pública. A peça teve seu final, depois de uma procissão acompanhada pelo público, no hall do teatro, onde atores e direção foram homenageados pela participação no Festival Nacional de Teatro de Guaçui.

Já nesta segunda-feira (14), começam as apresentações das peças que vão concorrer aos prêmios do Festival de Teatro. Às 14 horas, no palco do teatro, o grupo Regtiba, de Anchieta, apresenta a peça infanto-juvenil "Uma viagem no tempo". Depois, ás 16horas, é a vez do espetáculo de rua "A farra do boi bumbá", do grupo Ciclomáticos, do Rio de Janeiro. E programação de segunda termina com espetáculo adulto "O beijo no asfalto", da companhia CTI, do Rio de Janeiro, no palco do Teatro Fernando Torres, às 20 horas.

Programação segue com:

15 de agosto ? Terça-Feira

14h ? O príncipe feliz ? Novo Ato - Goiânia ? GO (Infanto-juvenil)



17h? E quem quiser que conte outra? Rastro dos Astros? Ubá? MG (Rua)

19h ? Gato Preto ? Cia. Oops - Goiânia ? GO (Circulação Cultural Goiás)

20h ? Os últimos dias de paupéria ? Tarahumaras ? Vitória ? ES

16 de agosto ? Quarta-Feira

14h ? Juvenal, Pita e o velocípede ? Pandorga ? Rio de Janeiro ? RJ (Infanto-juvenil)

18h ? Cordel da Morte Morrida ? As Lucianas ? Rio de Janeiro ? RJ (Rua)

20h ? Ainda aqui ? Cia. Cerne ? Rio de Janeiro ? RJ

17 de agosto ? Quinta-Feira

14h ? Nos bastidores da Iona ? Canta Circo ? São Paulo ? SP (Infanto-juvenil)

18h? O Felizardo? Cia Ovorini? Sete Lagoas? MG (Rua)

20h ? Couro de Cabra e a Promessa ? Trupe IáPocô ? Vitória ? ES

18 de agosto ? Sexta-Feira

14h ? Vidas Secas ? Grupo Artemis ? Mauá ? SP (Infanto-juvenil)

18h ? Belfagor ? Casa da Árvore - Vitória ? ES (Rua)

20h ? Candelabro ? Távola ? Lauro de Freitas ? BA

19 de agosto ? Sábado

14h ? A pedra da lua ? A lenda das icamiabas ? Ponto de Cultura - Guaçuí ? ES - (Infanto-juvenil) (Convidado)

19h ? Olho ? Cia Oops- Goiânia ? GO (Circulação Cultural Goiás)

20h 30min ? A absurda comédia de duas vidas ? Gota, Pó e Poeira -Guaçuí ? ES



(Convidado)

21h 30min ? Cerimônia de Encerramento e Premiação.

Oficinas com Fabrício Cunha (ES) e João Bosco Amaral (GO) ? Debates

? Exposição de Fotografias de Eder Gaioski ? Exibição de Vídeo

Informações para a imprensa

Superintendência de Imprensa Oficial comunicacao@guacui.es.gov.br www.guacui.es.gov.br www.facebook.com.br/prefeituradeguacui www.youtube.com/prefeituradeguacui www.twitter.com/guacui_gov (28) 3553-1387 (28) 99992-5504 (Marcos Freire)

GALERIA







AUTENTICAÇÃO

4adb99edff59e3c4bd3c5bbd32730324 https://guacui.es.gov.br/noticia/2017/08/cortinas-abertas-comecou-o-festival-de-teatro-de-guacui.html