PREFEITURA

EXPOSIÇÃO PRÓ-MEMÓRIA COMEÇA A SER MONTADA NA CULTURA

Publicado em 22/05/2017 às 20:45 (Atualizado em 25/11/2026 às 09:06), postado por Prefeitura Municipal de Guaçui, Fonte: Assessoria de comunicação da prefeitura de Guaçuí

O Espa?o Cultural da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esportes come?ou a ser preparado para receber a Exposi??o ?Pr?-Mem?ria?. Nesta exposi??o est?o algumas reprodu?es fotogr?ficas do acervo municipal com enfoque principal na arquitetura predominante de ?poca passada. Esta proposta tem como objetivo manter a hist?ria viva na mem?ria de cada visitante que vem com o intuito de identificar e conhecer um pouco do Patrim?nio Arquitet?nico do munic?pio de Gua?u?. ? Alinhavado ao tema Pr?-Mem?ria, a espa?o vai apresentar o trabalho do artes?o ?Milton Alves de Paula? que com talento e riqueza de detalhes reproduziu atrav?s de maquetes em madeira e materiais alternativos as igrejas de Gua?u?. Uma das maquetes que poder? ser observada na exposi??o ? a maquete da Igreja da matriz ?S?o Miguel Arcanjo?. ? ???? **Breve hist?rico** ? Milton Alves de Paula nasceu em Gua?u? em 10 de novembro de 1930, filho de Jader de Paula Sobrinho e Francisca Alves de Paula. Casou-se com a professora Clarismar Figueira de Paula com quem viveu durante quarenta anos. Dessa uni?o teve dois filhos, Miltomar Figueira de Paula e Milton Figueira de Paula.?Estando vi?vo, casou-se pela segunda vez com a Luzia Nunes Macedo com quem viveu durante 18 anos. ? Homem muito trabalhador foi operador de m?quinas abrindo estradas, tratorista, fixando-se depois como caminhoneiro. Durante muitos anos em sua vida viajou pelo Brasil colecionando cart?es postais dos lugares por onde passava. ? Cat?lico praticante era devoto de Nossa senhora da Consola??o, com quem se apegava em suas ora?es. ? Homem simples e de poucas palavras, nas horas vagas externava suas emo?es atrav?s da arte de esculpir pequenas pe?as em madeira, bem como reproduzir formas arquitet?nicas de nossa cidade. ? Sem uma t?cnica espec?fica suas maquetes s?o obras ?nicas com uma riqueza de detalhes que encantam. ? Ap?s seu falecimento em 22 de janeiro de 2013, dona Luzia Nunes Macedo (vi?va) preocupa-se em preservar essas obras ?nicas, fazendo o trabalho de manuten??o e descupiniza??o para que gera?es futuras possam apreciar e valorizar esse legado art?stico e cultural.

AUTENTICAÇÃO
a2a5c50ff5b508776fc3a0dd68fa962e
https://guacui.es.gov.br/noticia/2017/05/exposicao-pro-memoria-comeca-a-ser-montada-na-cultura-rydqo.html